

МУЗЫКАНТЫ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

А. ГРЕЧАНИНОВ

(1864-1956)

Соч. 33, № 1

Allegro non troppo (♩ = 108-112) poco rit. a tempo

нар *mf* *dolce tranquillo* Со - сед со -

- се - да звал от - ку - шать; но у - мысел дру - гой тот был:

хо-зя-ин му - зы-ку лю - бил и за-ма - нил к се -

con alcuna liberta ed espressione *mf*

Росо più mosso

- бе со - се - да пев - чих слу - шать .

Ancora più mosso (♩ = 132)

За - не - ли мо - лод - цы: кто в лес, кто по дро -

- ва, и у ко - го что си - лы ста - ло .

В у - шах у го - ста за - тре -

- ща - ло, и за-кру-жи - лась го-ло - ва.

strepitoso

meno f

„По - ми - луй ты ме -

p

- ня, ска - зал он су - див - ле-н-ем, - чем лю-бо - вать - ся

cresc.

тут? Твой хор гор-ла - нит

quasi Recit.

sf

Tempo I
tranquillo e molto rubato

вздор!" „То правда, — от-ве-чал хо-

con molto libertà (pochissimo) accel.

-зя-инс у-ми-ле-н-ьем, — о-ни не-мно-жеч-ко де-рут;

meno mosso e colla voce

ff risoluto

за-то уж в рот хмельно-го не бе-рут,

cresc. f colla voce

meno rit. a tempo

и все с пре-крас-ным по-ве-де-н-ьем.*)

*) Две последние строки басни опущены композитором.